



Amici dell'Acquario
di Genova



CREATIVITÀ E MUSICA



Organo idraulico di Villa Tivoli, <https://tabletroma.it/villa-deste-gioiello-del-barocco/>

febbraio - marzo 2021

Presenta il ciclo di conferenze **Lucia Pusillo**, Presidente Associazione Amici dell'Acquario)
con **Maria Alessandra Fantoni Costa**
Presidente Associazione Teatro Carlo Felice di Genova

Mercoledì 24 febbraio, ore 17.00

IL CUORE OLTRE IL SIPARIO

Relatore: **Anna Maria Torelli**, romanziera e sceneggiatrice, intervistata da
Massimo Arduino

Mercoledì 3 marzo, ore 17.00

LE SCENOGRAFIE DI LELE LUZZATI NEL CENTENARIO DELLA NASCITA

Relatore: **Massimo Arduino**, musicologo, vicepresidente Associazione Carlo Felice

Mercoledì 10 marzo, ore 17.00

L'ORGANO: STORIA E SVILUPPO DEL RE DEGLI STRUMENTI

Relatore: **Alessandro Manucci**, organista

In data da stabilirsi e riservata ai soci delle Associazioni Amici dell'Acquario e Teatro Carlo Felice

CONCERTO D'ORGANO (in presenza e con le regole dei nuovi decreti)

con musiche di **Johann Sebastian Bach**, **Dietrich Buxtehude**,
Louis Nicolas Clérambault e di altri compositori,
all'organo **Alessandro Manucci**.

*In base agli ultimi decreti anti-covid le conferenze sono online su www.amiciacquario.ge.it
a partire dalle ore 17 della data prevista. Le conferenze rimangono visibili con le stesse modalità anche successivamente.*



Organo della Basilica S.M.Immacolata, 1887, Genova, <https://www.amiciorganogenova.org/>

COMITATO SCIENTIFICO ORGANIZZATIVO

[Lilia Capocaccia Orsini](#)

(presidente onorario)

[Lucia Pusillo](#)

(presidente Associazione Amici dell'Acquario)

[Elisabetta di Palo](#)

[Rita Demaria](#)

[Silvana Fiorentini](#)

[Silvana Polloni Marano](#)

[Ademaro Morra](#)

[Grazia Tagliaferro](#)

(Associazione Amici dell'Acquario)

[Maria Alessandra Fantoni Costa](#)

(presidente Associazione Carlo Felice)

STAMPA E COMUNICAZIONE

[Emanuela Ratto](#)

[Anna Maria Torre](#)

(Ufficio Stampa Acquario di Genova)



Teatro Carlo Felice, <https://www.genova24.it>

Nell'incontro "Il Cuore oltre il sipario", tratto dal libro omonimo edizioni De Ferrari, attraverso la voce dell'Associazione Teatro Carlo Felice, l'autrice racconta trent'anni della Genova melomane e del Nuovo Teatro Carlo Felice, inaugurato nel 1991. Il racconto si snoda come un romanzo di emozioni e atmosfere, di personaggi illustri e artisti famosi e di tanti genovesi che sfidando i tempi, la crisi, le mode hanno gettato il cuore oltre il sipario per sostenere il loro teatro.



Lele Luzzati, www.leleluzzati.it

In questi Mercoledì Scienza si parlerà poi del grande Lele Luzzati per ricordarlo nel centenario della nascita e in particolare del suo rapporto con la musica. Si arriverà poi a parlare dell'organo, il re degli strumenti. Dalle sue origini alessandrine è passato al mondo romano e si è conservato nell'Impero d'Oriente. Dal ritorno in Occidente alla corte di Pipino il Breve lo strumento viene accolto all'interno delle chiese anche per far conoscere la musica alle classi sociali che non potevano permettersi il teatro.



Amici dell'Acquario
di Genova

ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ACQUARIO
è nata il 5 aprile 1995
PER COLLABORARE CON L'ACQUARIO
anche mediante forme di volontariato attivo

- nella valorizzazione della struttura e delle iniziative
- nei rapporti con la città
- nella diffusione culturale e scientifica (soprattutto mediante i *cicli di mercoledì scienza*, alcuni dei quali pubblicati in *quaderni*)

L'Associazione si propone altresì di dar vita ad iniziative per l'arricchimento culturale degli "Amici" e anche per momenti di piacevole svago.

Sede: Acquario di Genova
Orario di Segreteria: Martedì e Giovedì
dalle ore 10.00 alle ore 12.00
Tel. 010 2345323

*e-mail: amici@costaedutainment.it
sito: www.amiciacquario.ge.it*

 www.graficake.it



CREATIVITÀ E MUSICA



Organo idraulico di Villa Tivoli,
<https://tabletroma.it/villa-deste-gioiello-del-barocco/>

febbraio - marzo 2021

*In base agli ultimi decreti anti-covid le conferenze sono online su www.amiciacquario.ge.it
a partire dalle ore 17 della data prevista. Le conferenze rimangono visibili con le stesse modalità anche successivamente.*



Ti emoziona per natura.

