



Michele Trenti alla chitarra
Filippo Taccogna al violino

Associazione Amici dell'Acquario
amici@costaedutainment.it
www.amiciacquario.ge.it

Associazione Amici di Paganini
amici@niccolopaganini.it
www.amicidipaganini.it



Mercoledì 17 maggio 2023, ore 17
Auditorium dell'Acquario di Genova

Conferenza concerto:
Niccolò Paganini, leggenda e realtà di una vita ai limiti



Paganini. Acquerello di Luisa Wissiak.



Concerto per chitarra e violino

presenta Lucia Pusillo, presidente Associazione
Amici dell'Acquario di Genova

introduce Michele Trenti, presidente Associazione
Amici di Paganini

chitarra: maestro Michele Trenti
violino: Filippo Taccogna

Programma:

Sonata n. 1 dal "Centone di Sonate"

Capriccio n. 9

Vals n. 3 dai "Cantabili e vals"

Ghiribizzo n. 22 e Sonatina n. 1

Capriccio n. 7

Canzonetta

Cantabile

Michele Trenti, genovese, ha studiato chitarra con Anselmo Bersano. Ha intrapreso quindi gli studi di pianoforte e composizione trasferendosi a Graz (Austria) per frequentare, presso la Hochschule für Musik und Darstellende Kunst i corsi di composizione, con Ivan Eröd, e direzione d'orchestra, con Milan Horvat, diplomandosi con il massimo dei voti e la lode nel 1988. È stato direttore artistico dell'Associazione Filarmonica Genovese, ha fondato l'Orchestra Filarmonica Giovanile di Genova divenendone Direttore Principale. Nel 1992 ha curato a Genova le manifestazioni musicali per le celebrazioni del 500-mo anniversario della scoperta dall'America. È stato Vicepresidente dell'AMI-Associazione dei Musicisti Italiani, con sede a Pesaro. Il 1° gennaio 2004 ha diretto a Budapest il Concerto di Capodanno organizzato in collaborazione con l'Ambasciata Italiana. Nel 2012 ha ricevuto il premio Artista di Liguria. È Direttore Artistico del Paganini Genova Festival ed è stato Vicesegretario generale del Premio Paganini. È Presidente dell'Associazione Amici di Paganini.

Filippo Taccogna è iscritto al corso accademico di primo livello presso il Conservatorio Niccolò Paganini. Fa parte dell'Orchestra Giovanile Regionale Paganini con la quale si è esibito in prestigiose sale nazionali e internazionali quali l'Auditorium Verdi di Milano, la Sala Nervi in Vaticano (in presenza di Papa Francesco), il Museo del violino di Cremona, il Palais d'Europe di Mentone e il Teatro di Bastia. Ha preso parte a numerose masterclass con violinisti quali Eugène Sarbu, Francesca Dego, Cristiano Rossi, Nancy Zhou e Vadim Brodski e Filippo Bogdanovic con cui ha costituito il DUO EFFE.